

II Semester B.Com. Examination, April/May 2012
(Semester Scheme) (F+R) (2010-11 & Onwards)
HINDI LANGUAGE – II (Part – I)
Kavya, Vanijyapatra aur Anuvad

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100/90

- Instructions :** 1) 100 marks for **Fresh** students of 2011-12.
2) 90 marks for **Repeaters** students prior to 2011-12.
3) Question No. VI is **compulsory** for the students of 2011-2012 batch **only**.

- I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **एक** शब्द या वाक्य में लिखिए : (10×1=10)
- 1) उमापति को छोड़कर अन्यत्र माँगनेवालों को तुलसीदास क्या कहते हैं ?
 - 2) तुलसीदास के अनुसार चित्रकार केशव ने किस पर चित्र लिखा है ?
 - 3) माखनलाल चतुर्वेदी के अनुसार किन हाटों में हमारे प्राणों का नीलाम न हो ?
 - 4) गुरु-पद के समीप एकलव्य ने क्या रखा ?
 - 5) कवि भवानीप्रसाद मिश्र जी क्या बेचते हैं ?
 - 6) सक्सेना के अनुसार लीक पर कौन चलें ?
 - 7) “नदी के द्वीप” के कवि कौन हैं ?
 - 8) किस ऋतु की आशा में अलि गुलाब के मूल में अटका रहता है ?
 - 9) एकलव्य के मानस गुरु कौन थे ?
 - 10) प्रियतम के पथ को आलोकित करने के लिए दीपक से जलने की प्रार्थन कौन करती हैं ?

- II. अ) किसी **एक** का भावार्थ लिखिए :

8

- 1) जाके प्रिय न राम-बैदेही ।

तजिये ताहि कोटि बैरी सम, जद्यपि परम सनेही ॥

तज्यो पिता प्रह्लाद, विभीषन बंधु, भरत महतारी ।

बलि गुरु तज्यो, कंत ब्रज-बनितन्हि, भए मुदमंगलकारी ॥

- 2) दीरघ साँस न लेहि दुख, सुख साईं हि न भूलि ।

दई-दई क्यों करत है, दई दई सु कबूलि ॥

P.T.O.



आ) किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

(2×8=16)

1) सीमा ही लघुता का बंधन,
है अनादि तू मत घड़ियाँ गिन;
मैं दृग अक्षय कोषों से -
तुझमें भरती हूँ आँसू-जल!

2) जी, पहले कुछ दिन शर्म लगी मुझको ;
पर पीछे-पीछे अक्ल जगी मुझको,
जी, लोगों ने तो बेच दिए ईमान,
जी, आप न हों सुनकर ज्यादा हैरान ।

3) साक्षी हों राह रोके खड़े
पीले बाँस के झुरमुट
कि उनमें गा रही है जो हवा
उसी से लिपटे हुए सपने हमारे हैं ।

III. किसी एक कविता का सारांश लिखकर विशेषताओं का उल्लेख कीजिए :

16

- 1) गुरुदक्षिणा ।
- 2) प्राण का श्रृंगार ।

IV. किन्हीं दो पत्र को लिखिए :

(2×15=30)

- 1) राजश्री प्रकाशन, बलेपेट, बेंगलूरु के नाम एक साख-पत्र लिखिए, जिसमें श्री विनोद को रू.2,000 तक सहायता करने की माँग हो ।
- 2) एवेन्यू रोड के पास मौजूद आपके कपड़ों की दुकान में आग लग गयी है । हानि का विवरण देते हुए क्षतिपूर्ति हेतु ओरियन्टल इन्शूरन्स कम्पनी, एम.जी.रोड, बेंगलूरु के नाम पत्र लिखिए ।
- 3) घटिया माल भेजने की शिकायत करते हुए ऊर्वशी सिल्क हाउस, मल्लेश्वरम, बेंगलूरु की ओर से आनन्द सिल्क एंफोरियम, कांजीवरम, तमिलनाडू के नाम एक शिकायती पत्र लिखिए ।



V. निम्नांकित शब्दों का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

(10×1=10)

- 1) Local
- 2) Noting
- 3) Order
- 4) Proof
- 5) Receipt
- 6) Rent
- 7) Rule
- 8) Title
- 9) Transfer
- 10) Telephone.

(Compulsory for 2011-12 Batch)

VI. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

10

ಯಂತ್ರವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ವರ್ಗಗಳ ಗೆಲುವೇ, ಯಂತ್ರ ಮತ್ತು ಔದ್ಯೋಗಿಕರಣದ ಗೆಲುವು. ಉತ್ಪಾದನಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ವರ್ಗವೇ ಆಳುವ ವರ್ಗವೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರುವ ವಿಷಯ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಏಕಮಾತ್ರ ಮುಖ್ಯವಾದ ಮಾಧ್ಯಮ ಭೂಮಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವರು, ಅಂದರೇ ಭೂಮಾಲಿಕರು, ಧಣಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಇನ್ನಿತರ ಸಾಧನಗಳ ಮಾಲಿಕತ್ವ ನಂತರ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.

The triumph of the machine and of industrialism meant the triumph of the classes that controlled the machine. It is a well-known fact that the class that controls the means of production is the class that rules. In olden times the only important means of production was the land, and therefore, those who owned the land that is, the land lords - were the bosses. Then came the ownership of other means of production.